

2021年度 横浜人形の家指定管理者業務評価表(自己評価・行政評価)

計画項目: ★ 完了項目: ★ 変更項目: !

※実績のチェック欄(数値目標のみ記載)について、目標に対し+10%超の実績「A」、目標に対し±10%内の実績「B」、目標に対し-10%を下回る実績「C」

評価項目		2021年度計画											実施状況					
事業についての計画	指定管理者提案(要旨)	取り組み内容		4月	5月	6月	7月	8月	計画/完了		11月	12月	1月	2月	3月	実績		
		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月					
ア	常設展示室を活用した取組み	●継続して展示ストーリーの見直しを図ります。実物展示だけでなく、体験展示、解説展示を随時更新します。	■人形の実物展示に加え、人形の背景を分かりやすく伝える解説パネル、関連するもの、映像、資料、色など展示に合わせて更新します。	★[4/13実施]トビックス展示]五月人形展	★[5/11~6/27]トビックス展示]横浜人形の家開館35周年記念展示「初代館長若狭おたるがロシアで出会った人形たち」パネル設置	★[6/29~9/12]トビックス展示]「オリピックの歴史」スタンプパネル設置	★[7/16~常設展示]アジアの人形芝居の人形たちパネル設置	★[8/17~10/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代パネル設置	★[9/23~26展示]TVK園内エピソードパネル設置	★[10/19~1/30]展示]大野英子さん寄贈品人形展示	★[11/19~12/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[12/11~31]ロボットケース展示]片岡ミヤズ展示	★[12/8~4/10]展示]五月人形(前年)展示パネル設置	★[12/11~31]ロボットケース展示]片岡ミヤズ展示	★[2/8~4/10]展示]五月人形(前年)展示	★[3/16実施]ミニチュアひな人形	●解説パネル、パンフレットなど設置を実施	B
		●変わり続ける常設展示を目指し、常設展示の中でもミニ企画を開催します。	■いつも新鮮な出会い・発見がある、異なる目に新しいと感じられるように、テーマやトビックスを設定し展示更新を行うコーナーを設けます。※キャプションの随時チェックを行います。□年6回程度(2ヵ月程度)で展示更新	★[4/13~5/9]トビックス展示]五月人形展	★[5/11~6/27]トビックス展示]横浜人形の家開館35周年記念展示「初代館長若狭おたるがロシアで出会った人形たち」	★[6/29~9/12]トビックス展示]「オリピックの歴史」スタンプパネル設置	★[7/16~常設展示]アジアの人形芝居の人形たち展示	★[8/17~10/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[9/23~26展示]TVK園内エピソードパネル設置	★[10/19~1/30]展示]大野英子さん寄贈品人形展示	★[11/19~12/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[12/11~31]ロボットケース展示]片岡ミヤズ展示	★[12/8~4/10]トビックス展示]五月人形(前年)展示	★[2/8~4/10]トビックス展示]五月人形(前年)展示	★[3/16実施]ミニチュアひな人形	●トビックスコーナー 6回 ロボットケース 4回	B	
		●展示を活かす教育普及プログラムを実施します。	■学校団体向けプログラムの実施(体験型プログラムを10種類提供) ■学校との事前打合せに基づき、可能な限り、学校の要望を取り入れます。	★[4/3~6/2]実施]灯りの魔法 魅惑のドールハウス展	★[5/11~23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ(仮)作り	★[6/12~13]実施]ミニチュアアトラストワークショップ(仮)作り	★[7/16~常設展示]アジアの人形芝居の人形たち展示	★[8/17~10/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[9/23~26展示]TVK園内エピソードパネル設置	★[10/19~1/30]展示]大野英子さん寄贈品人形展示	★[11/19~12/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[12/11~31]ロボットケース展示]片岡ミヤズ展示	★[12/8~4/10]トビックス展示]五月人形(前年)展示	★[2/8~4/10]トビックス展示]五月人形(前年)展示	★[3/16実施]ミニチュアひな人形	●団体数 3団体	●随時要望に合わせ実施	B
イ	企画展示室を活用した取組み	●展示を活かす教育普及プログラムを実施します。	■無料のものだけではなく、参加費を徴収する有料プログラムも実施します。 □有料10回以上/年 □無料6回以上/年 ■会場アンケートを行い、次回の企画展などに活かします。 □4回/年	★[4/3~6/2]実施]灯りの魔法 魅惑のドールハウス展	★[5/11~23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ(仮)作り	★[6/12~13]実施]ミニチュアアトラストワークショップ(仮)作り	★[7/16~常設展示]アジアの人形芝居の人形たち展示	★[8/17~10/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[9/23~26展示]TVK園内エピソードパネル設置	★[10/19~1/30]展示]大野英子さん寄贈品人形展示	★[11/19~12/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[12/11~31]ロボットケース展示]片岡ミヤズ展示	★[2/5~3/13]実施]ひな人形展	★[3/6実施]ミニチュアひな人形	●4本	●26事業	●A	
		●展示を活かす教育普及プログラムを実施します。	■無料のものだけではなく、参加費を徴収する有料プログラムも実施します。 □有料10回以上/年 □無料6回以上/年 ■会場アンケートを行い、次回の企画展などに活かします。 □4回/年	★[4/3~6/2]実施]灯りの魔法 魅惑のドールハウス展	★[5/11~23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ(仮)作り	★[6/12~13]実施]ミニチュアアトラストワークショップ(仮)作り	★[7/16~常設展示]アジアの人形芝居の人形たち展示	★[8/17~10/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[9/23~26展示]TVK園内エピソードパネル設置	★[10/19~1/30]展示]大野英子さん寄贈品人形展示	★[11/19~12/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[12/11~31]ロボットケース展示]片岡ミヤズ展示	★[2/5~3/13]実施]ひな人形展	★[3/6実施]ミニチュアひな人形	●有料 19回 無料 7回	●A		
		●展示を活かす教育普及プログラムを実施します。	■無料のものだけではなく、参加費を徴収する有料プログラムも実施します。 □有料10回以上/年 □無料6回以上/年 ■会場アンケートを行い、次回の企画展などに活かします。 □4回/年	★[4/3~6/2]実施]灯りの魔法 魅惑のドールハウス展	★[5/11~23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ(仮)作り	★[6/12~13]実施]ミニチュアアトラストワークショップ(仮)作り	★[7/16~常設展示]アジアの人形芝居の人形たち展示	★[8/17~10/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[9/23~26展示]TVK園内エピソードパネル設置	★[10/19~1/30]展示]大野英子さん寄贈品人形展示	★[11/19~12/10]トビックス展示]「ファッション」トビックス展示「momoko」と振り返る2000年代	★[12/11~31]ロボットケース展示]片岡ミヤズ展示	★[2/5~3/13]実施]ひな人形展	★[3/6実施]ミニチュアひな人形	●有料 19回 無料 7回	●A		
ウ	あかいくつ劇場を活用した取組み	●人形劇の可能性を広げるとともに、より多くの方へ人形劇に親しんでいただくため各団体と連携した取り組みを行います。	■人形劇団の情報を提出	★[4/22実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[5/27]武政歌子気取なピアノ人形展	★[6/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[7/11実施]宇山あゆみスライド&トーク「わたしの好きなもの」	★[8/10~11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●音楽コンサート 12回 トークイベント 2回 キャラクターショー 1回 ダンス公演 1回 ワークショップ 1回 サイン会 1回 団体昼食利用 2回	●A	
		●貸室以外の時間を活用します。	■団体向け休憩場所として提供します。	★[4/22実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[5/27]武政歌子気取なピアノ人形展	★[6/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[7/11実施]宇山あゆみスライド&トーク「わたしの好きなもの」	★[8/10~11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●公演 3回	●B	
		●貸室以外の時間を活用します。	■団体向け休憩場所として提供します。	★[4/22実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[5/27]武政歌子気取なピアノ人形展	★[6/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[7/11実施]宇山あゆみスライド&トーク「わたしの好きなもの」	★[8/10~11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●公演 3回	●B	
エ	(1) 講座を活用した各種事業の実施	多目的室を下記のように活用します。講座や企画展示3期の企画展示とは別テーマの企画展を同時に開催します。	★[4/17-18]実施]つくってみようUVレジンでドロップヘア展	★[5/11-23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ作り	★[6/5-6]実施]つくってみようキラキラ宝石せっけん	★[7/22-23]実施]暗闇で光る！ゆびわを作る初日のみ大規模に定員数を増やすための企画作りを追加	★[8/10-11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●3企画展 5事業	●B		
		●多目的室やプチギャラリー等の複合性を高めるため、貸室以外の時間を各種の講座・講習のための部屋、第2の企画展示室交流サロンなどとして活発に活用します。	■マルチメディア機器の活用	★[4/17-18]実施]つくってみようUVレジンでドロップヘア展	★[5/11-23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ作り	★[6/5-6]実施]つくってみようキラキラ宝石せっけん	★[7/22-23]実施]暗闇で光る！ゆびわを作る初日のみ大規模に定員数を増やすための企画作りを追加	★[8/10-11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●3企画展 5事業	●B	
		●多目的室やプチギャラリー等の複合性を高めるため、貸室以外の時間を各種の講座・講習のための部屋、第2の企画展示室交流サロンなどとして活発に活用します。	■マルチメディア機器の活用	★[4/17-18]実施]つくってみようUVレジンでドロップヘア展	★[5/11-23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ作り	★[6/5-6]実施]つくってみようキラキラ宝石せっけん	★[7/22-23]実施]暗闇で光る！ゆびわを作る初日のみ大規模に定員数を増やすための企画作りを追加	★[8/10-11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●3企画展 5事業	●B	
オ	多目的室、プチギャラリーなどを活用した貸室以外の取組み	●多目的室やプチギャラリー等の複合性を高めるため、貸室以外の時間を各種の講座・講習のための部屋、第2の企画展示室交流サロンなどとして活発に活用します。	■情報コーナー 各種施設のチラシを設置します。	★[4/17-18]実施]つくってみようUVレジンでドロップヘア展	★[5/11-23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ作り	★[6/5-6]実施]つくってみようキラキラ宝石せっけん	★[7/22-23]実施]暗闇で光る！ゆびわを作る初日のみ大規模に定員数を増やすための企画作りを追加	★[8/10-11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●チャレンジ設置	●A	
		●多目的室やプチギャラリー等の複合性を高めるため、貸室以外の時間を各種の講座・講習のための部屋、第2の企画展示室交流サロンなどとして活発に活用します。	■情報コーナー 各種施設のチラシを設置します。	★[4/17-18]実施]つくってみようUVレジンでドロップヘア展	★[5/11-23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ作り	★[6/5-6]実施]つくってみようキラキラ宝石せっけん	★[7/22-23]実施]暗闇で光る！ゆびわを作る初日のみ大規模に定員数を増やすための企画作りを追加	★[8/10-11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●チャレンジ設置	●A	
		●多目的室やプチギャラリー等の複合性を高めるため、貸室以外の時間を各種の講座・講習のための部屋、第2の企画展示室交流サロンなどとして活発に活用します。	■情報コーナー 各種施設のチラシを設置します。	★[4/17-18]実施]つくってみようUVレジンでドロップヘア展	★[5/11-23]実施]ミニチュアアトラストワークショップ作り	★[6/5-6]実施]つくってみようキラキラ宝石せっけん	★[7/22-23]実施]暗闇で光る！ゆびわを作る初日のみ大規模に定員数を増やすための企画作りを追加	★[8/10-11]実施]「わたしの好きなもの」	★[9/26実施]Dance Dance Dance @ YOKOHAMA 2021開催公演	★[10/28実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[11/14実施]トークイベント「横浜とベコちゃん」	★[12/11実施]「横浜とベコちゃん」	★[1/8-9実施]ベコちゃんのアクセサリーをつくらう	★[2/24実施]武政歌子気取なピアノ人形展	★[3/31実施]武政歌子気取なピアノ人形展	●チャレンジ設置	●A	
ナ	活発な情報発信と広報活動	●積極的かつ地道でできる細かな広報活動で、来館者数を拡大します。	■横浜市や民間と連携した施設案内の充実を図ります。 □プレスリリースの定期的な発行 4回/年発行	★[4月実施]レッツエンジョイ掲載	★[5月実施]おとな旅プレミアム横浜掲載	★[6月実施]FM30ハマ掲載	★[7月実施]高校生フリーペーパーHP掲載	★[8月実施]横浜神奈川新聞掲載	★[9月実施]毎日新聞掲載	★[10月実施]毎日新聞掲載	★[11月実施]NHK BSI cool japan	★[12月実施]旅工房掲載	★[1月実施]ホットペッパー1月号 ワクワク★おでかけ情報	★[2月実施]OZmagazine掲載	★[3月実施]にんぎょう日本3月号	●DOLL NEWS 1回発行 横浜駅広告 3回 web 7回 テレビ 4回 ラジオ 19回 雑誌 6回 その他9回	●A	
		●積極的かつ地道でできる細かな広報活動で、来館者数を拡大します。	■横浜市や民間と連携した施設案内の充実を図ります。 □プレスリリースの定期的な発行 4回/年発行	★[4月実施]レッツエンジョイ掲載	★[5月実施]おとな旅プレミアム横浜掲載	★[6月実施]FM30ハマ掲載	★[7月実施]高校生フリーペーパーHP掲載	★[8月実施]横浜神奈川新聞掲載	★[9月実施]毎日新聞掲載	★[10月実施]毎日新聞掲載	★[11月実施]NHK BSI cool japan	★[12月実施]旅工房掲載	★[1月実施]ホットペッパー1月号 ワクワク★おでかけ情報	★[2月実施]OZmagazine掲載	★[3月実施]にんぎょう日本3月号	●DOLL NEWS 1回発行 横浜駅広告 3回 web 7回 テレビ 4回 ラジオ 19回 雑誌 6回 その他9回	●A	
		●積極的かつ地道でできる細かな広報活動で、来館者数を拡大します。	■横浜市や民間と連携した施設案内の充実を図ります。 □プレスリリースの定期的な発行 4回/年発行	★[4月実施]レッツエンジョイ掲載	★[5月実施]おとな旅プレミアム横浜掲載	★[6月実施]FM30ハマ掲載	★[7月実施]高校生フリーペーパーHP掲載	★[8月実施]横浜神奈川新聞掲載	★[9月実施]毎日新聞掲載	★[10月実施]毎日新聞掲載	★[11月実施]NHK BSI cool japan	★[12月実施]旅工房掲載	★[1月実施]ホットペッパー1月号 ワクワク★おでかけ情報	★[2月実施]OZmagazine掲載	★[3月実施]にんぎょう日本3月号	●DOLL NEWS 1回発行 横浜駅広告 3回 web 7回 テレビ 4回 ラジオ 19回 雑誌 6回 その他9回	●A	

2021年度 横浜人形の家指定管理者業務評価表(自己評価・行政評価)

計画項目:★ 完了項目:★ 変更項目:!

※実績のチェック欄(数値目標のみ記載)について、目標に対し+10%超の実績「A」、目標に対し±10%以内の実績「B」、目標に対し-10%を下回る実績「C」

評価項目		2021年度計画												実施状況	
事業についての計画	指定管理者提案(要旨)	取り組み内容	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	実績
		<ul style="list-style-type: none"> ●PR活動を実施いたします。新型コロナウイルスの影響を受けない活動を実施 ●観光に関する情報提供 スタッフは「おもてなしの心」を大切にしながら光案内スタッフとして機能します。 													DOLL NEWS 1回発行 近隣・関連施設へのパンフレット設置配布 15回 区役所 4回 ハマフェス 1回 キャンペーン協賛 2回
															情報コーナー、図書コーナー設置 告知物の設置、観光情報案内の実施
		<ul style="list-style-type: none"> ●アマチュア人形劇団の支援 ●人形文化の振興 													随時更新 随時実施 随時展示更新 インターンシップ1校 作品展示 1校
(2)人形文化の振興と人形劇団の支援		<ul style="list-style-type: none"> ●各イベントのターゲットに適した媒体の情報収集とアプローチを行います。 □施設案内やイベント情報の提供としてDOLL NEWSを発行し、横浜市小学校、近隣施設へ配布。1回/年発行 ●観光情報コーナーの設置 エントランスホール一角に観光情報コーナーを設けます。 ●市や観光コンベンションビューローと連携して、ポスターやパンフレットを支援いただけだけでなく、観光施策に関わる最新情報を提供いただき、スタッフに周知し、観光情報の案内を行います。 													随時更新 随時実施 随時展示更新 インターンシップ1校 作品展示 1校
		<ul style="list-style-type: none"> ●各種地域団体との連携 ●小中学校との連携 ●高校・大学連携 													A B B B
(3)連携事業の充実	「地域連携」「小中学校連携」「大学連携」の3つの連携で、横浜人形の家を観光振興拠点・文化振興拠点としてさらに活性化させます。	<ul style="list-style-type: none"> ●山下公園地区・みなとみらい地区の観光文化施設や商業施設との連携活動を行います。 □横浜市関連イベントとの連携 ●市内の小中学校を中心に読書活動を行い、教育の場を提供します。 ●教員向けの当館の利用案内を配布します。 ●要望に応じて、生徒の職場体験、教員の職業体験研修を受け入れます。 ●市内の大学・専門学校を中心に大学祭などでの連携を進めます。 	<ul style="list-style-type: none"> ★【4/7実施】山下公園通り会館化ワーキング部会セミナー ★【4/13実施】横浜近隣施設定期井戸会議 ★【4/22~10/23実施】ガーデンネット横浜2021応援イベント:武蔵野子気経ピアノこんさ〜と広報連携 ★【4/23実施】山下公園通り会館 	<ul style="list-style-type: none"> ★横浜コンベンションビューロー ★【5/10~15実施】ライオン世界大会横浜へ協力 ★【5/21実施】神奈川県博物館協会総会 	<ul style="list-style-type: none"> ★【6/1実施】全国博物館長会議 ★【6/3・4実施】文化庁公開施設施設担当者会議および国宝・重要文化財(美術工芸品)防災・防犯対策研修会 ★【6/4実施】神奈川県博物館協会研修会 	<ul style="list-style-type: none"> ★【7/21~8/31開催】WEBで開催「ミュージアム・ミッション2021」 	<ul style="list-style-type: none"> ★【8月実施】Dとトリイ協賛 ★【8月実施】「はまへのうた」のスマートニュース 	<ul style="list-style-type: none"> ★【9月実施】戸塚区商店街スタンプラリー協賛 ★【9/13~9/26実施】横浜駅前巻き巻き広 ★【9/16実施】横浜市老人クラブフオーイベント ★【9/23~26実施】TVK管内エビルちゃん人形を企画展内に展示 	<ul style="list-style-type: none"> ★【10/1~10実施】一般社団法人横浜音楽町計画 若葉園ウォーク「マスコットの逆襲〜まいとふえるおめんてん〜」展示イベント協力 ★【10/18~25実施】城崎国際アートセンター(兵庫県豊岡市) 広報協力 ★【10/26実施】ベコちゃん、横浜展横浜駅巻巻き広告 	<ul style="list-style-type: none"> ★【11/20~12/19実施】ベコちゃんクリスマススタンプラリー 	<ul style="list-style-type: none"> ★【12/18(中止)・22・25実施】ポケカールツアー ★【12/21~2/28実施】SAGASE 2020「国際スポーツ大会の施設等を活用した観光振興」事業 	<ul style="list-style-type: none"> ★【1/18~24実施】まのの戸展(展示参加) ★【2/19~3/27実施】横浜×金色のコレクション「ライトオーケストラ」 ★【3/21実施】横浜市永田地区センター自主事業「むしばなしのおはなし会〜よみがえるココロの物語〜」 ★【3/29実施】公益財団法人横浜芸術文化振興財団 広報・ADYグループ 特定非常利活動法人国際舞台芸術交流センター(PARC)「横浜における舞台芸術分野の活動推進調査」〜調査結果を受けて〜舞台芸術環境についてのクロストーク 参加 ★【3/31実施】メルちゃん展内覧会 	<ul style="list-style-type: none"> ★【2/19~3/27実施】横浜×金色のコレクション「ライトオーケストラ」 ★【2/22実施】川崎市立中野島中学校(ジェルキャンダルづくり) 	<ul style="list-style-type: none"> ★【3/2~3/31実施】京都精華大学マンガ学部マンガ学科キャラクタードesignコース 連携 ★【2021年度キャラクター造形実習 学生作品展】展示協力 	随時更新 随時実施 随時展示更新 インターンシップ1校 作品展示 1校 団体プログラム2校 10月配布実施 1校 インターンシップ1校 作品展示 1校

2021年度 横浜人形の家指定管理者業務評価表(自己評価・行政評価)

計画項目:★ 完了項目:★ 変更項目:!

※実績のチェック欄(数値目標のみ記載)について:目標に対し+10%超の実績「A」、目標に対し±10%内の実績「B」、目標に対し-10%を下回る実績「C」

評価項目		2021年度計画												実施状況						
事業についての計画	指定管理者提案(要旨)	取り組み内容	目標	計画/完了												実績	A	B		
				4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月					
(1)集客拡大及び施設の活性化利用者の拡大	ア 利用者数の拡大	●利用者数目標	□入館者目標3万人	1,826	3,221	3,936	3,702	2,709	3,065	3,739	3,585	4,797	3,209	2,446	4,281	40516人		A		
		●特別開館日の実施	□繁忙期やイベント時は、特別開館を実施いたします。8/10予定						★【6/10実施】特別開館	★【6/21実施】「敬老の日」における65才以上無料開放									B	
		●あかいくつ劇場・多目的室の利用促進	■あかいくつ劇場:多目的室のご案内をします。 ■学校、地域団体、周辺施設へご案内をします。 □あかいくつ劇場の目標利用率20%と設定します。(貸館含む) □多目的室の目標利用率を50%と設定します。(貸館含む) ※施設主導のイベントを実施します。																B	
		●魅力あるミュージアムショップの運営	■企画展関連商品コーナーの設置 ■人気の人形関連グッズ、タイムリーな季節商品の拡充を図ります。	★【4/3~6/27実施】灯りの魔法 魅惑のドールハウス展	★【5/22~7/25実施】ケンエ レファント社「ミニチュアの魅力」展	★【7/10~10/10実施】アンティークドール ×現代創作人形展	★【9/11~10/31実施】人形写真家・田中流の眼差し展	★【10/23~1/23実施】ペコちゃんと横濱展	★【12/11~実施】メリヤスの人形の家族展	★【2/5~3/13実施】ひな人形展									B	
		●お客様目線で、ニーズに応じた商品を取り扱い、企画展へお客様を誘導する工夫をします	■オリジナル商品や先行販売など話題性に富んだショップ情報発信をします。 ■企画展スタート時など在庫が増加した際には、お客様の邪魔にならないよう臨時の保管場所を設け、在庫管理を行う。	★【4/30実施】ネオプラズ新種品発売	★【5/22~7/25実施】ケンエ レファント社「ミニチュアの魅力」展 限定ポストカードプレゼント	★【7/10~10/10実施】アンティークドール ×現代創作人形展 限定ポストカードプレゼント	★【10/23~1/23実施】ペコちゃんと横濱展 限定商品(4種類)	★【10/23~1/23実施】ペコちゃんと横濱展 限定商品(4種類)	★【12/11~実施】メリヤスの人形の家族展	★【1/4~実施】横浜人形の家族展限定商品3種類	★【2/5~3/13実施】ひな人形展								B	
		●特徴を活かしたカフェの提供	■定例ミーティングを行い、情報を共有し、人形の家に相応しい飲食施設としての質とサービスを提供します。 ■シアトルで修業を積んだ日本有数のバリスタによるラテアートを提供します。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	B
	イ ショップ・カフェ活用したサービスの充実	●利用者の安全を第一に考えた仕組みづくりを展開します。	■常駐スタッフによる安全管理・情報収集活動 施設利用者及び地域における情報の収集・分析・危険発生事例の検証など ■安全啓発活動 駐車場内の不審者・不審物・危険箇所・火災・可燃物等のチェックなど ■施設開館後業務 管理室直下の管理、使用室以外の施設及びその確認 など ■点検業務 建物・設備・屋外施設等の不具合箇所の発見、警報・警報の点検、避難路の障害物チェック など																B	
		●利用者の安全を第一に考えた仕組みづくりを展開します。	■ドライバーから分かりやすい案内表示を実施いたします。 ■バスは予約駐車で台数管理を行い、乗用車とのバランスを計る。 ※料金設定については、利用者ニーズ、周辺の状況に応じて、適宜、見直しを図ります。																B	
		●必要な分野の専門性を有する人材を適切に配置します。	■人材の配置について □事業グループと総務グループを配置し、計画どおり常勤6名を配置します。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	B	
		●必要な分野の専門性を有する人材を育成	■館長と副館長はマネジメント業務経験者、同種施設の運営経験者を配置します。 ■学芸員は学芸業務経験者を配置します ■丹靑社・東急コミュニティーのノウハウを活用して十分な研修を実施。本社・現場がチーム一体となって質の高い運営を実現します。 ■共同事業体の社員教育ツール・システム等を活用しつつ、継続的なフォローアップ研修を実施し、業務に対するスタッフの高い意欲・姿勢を維持・継続するとともに、各人の能力・スキルのさらなる向上を図ります。	★【4/3~6/27実施】灯りの魔法 魅惑のドールハウス展	★【5/22~7/25実施】ケンエ レファント社「ミニチュアの魅力」展	★【7/10~10/10実施】アンティークドール ×現代創作人形展	★【9/11~10/31実施】人形写真家・田中流の眼差し展	★【10/23~1/23実施】ペコちゃんと横濱展	★【12/11~実施】メリヤスの人形の家族展	★【2/5~3/13実施】ひな人形展									B	
		●調査及び研究の実施	■調査研究成果を企画展や常設展示に反映させ、その内容を伝えていく。	★【4/3~6/27実施】灯りの魔法 魅惑のドールハウス展	★【5/22~7/25実施】ケンエ レファント社「ミニチュアの魅力」展	★【7/10~10/10実施】アンティークドール ×現代創作人形展	★【9/11~10/31実施】人形写真家・田中流の眼差し展	★【10/23~1/23実施】ペコちゃんと横濱展	★【12/11~13実施】メリヤスの人形の家族展	★【2/5~3/13実施】ひな人形展										B
		●文化財IPM(総合的有害生物管理)の考えを基本として収蔵品を管理します。	■日常の管理を徹底して行います。(清掃・見回りを定期的に行います) ■現状の問題点、改善点を把握し、収蔵品の管理を実施します。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	B
ウ 苦情の未然防止と発生時の対応	●苦情等トラブルの未然防止の徹底	■苦情品について 昨年度までに、特に重要な収蔵品の安全確保を実施したため、今年度は、それ以外の収蔵品の整理を進める。 ■未整理資料の内容把握し整理を実施。																B		
	●苦情防止・対応等を含めたスタッフ研修を行います。	■温度・湿度管理 27℃季節によって緩やかな温度の変動はあるものとする。相対湿度は60±5%を基準とします。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	B		
	●発生時の的確な対応	■国、神奈川県、横浜市のガイドラインに合わせた感染防止対策を実施。 ■利用者との会話やアンケート調査等を通じて、利用者の意見・要望等を把握します。 ■丹靑社や東急コミュニティーが運営する施設での苦情事例等を踏まえつつ、未然防止策や発生時の対応策を検討し、マニュアルを随時更新します。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	B		
	●再発防止や業務改善の徹底	■苦情等の内容や処置、原因・防止策等の	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	B		
	●再発防止や業務改善の徹底	■苦情等の内容や処置、原因・防止策等の	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	B		
	●再発防止や業務改善の徹底	■苦情等の内容や処置、原因・防止策等の	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	B		

(2)安全かつ快適で効率的な運営

2021年度 横浜人形の家指定管理者業務評価表(自己評価・行政評価)

計画項目:★ 完了項目:★ 変更項目:!

※実績のチェック欄(数値目標のみ記載)について、目標に対し+10%超の実績→「A」、目標に対し±10%内の実績→「B」、目標に対し-10%を下回る実績→「C」

事業についての計画	評価項目		2021年度計画												実施状況						
	指定管理者提案(要旨)	取組み内容	目標	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	実績					
エ	安心、安全、安定、快適な施設の維持管理について	●人形の適切な保管のための施設管理	●機器の留意点を理解した空調管理をします。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施	
		●貸館・貸室の適切な貸出	●破損、盗難を未然に防ぐ日常巡回を実施 ●点検記録簿を活用し、貸出物品の適切な管理を行います。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施
オ	危機管理対策の充実	●建物を含に互に利用できるような施設保全	●多重チェックにより、施設維持管理の洗出しと補修重要度のレベル分けを行います	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施	
		●各種設備の管理保守点検の実施	●業務の基準に基づき、定期的な設備の点検を行います。また常駐設備による目	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施
オ	危機管理対策の充実	●消防訓練を実施し、職員の防災意識向上を図ります。	●消防訓練を年2回実施します	★							★									消防訓練 2回	B
		●消防計画を作成し運用します。	●消防法を遵守した施設管理を行います。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施
収支予算	①収支計画 収支バランスの確保	●危機管理マニュアルを必要に応じて は定し、最新ものを職員に周知する とともに、事務室内に常備します。	●安全管理マニュアルは常に最新のもの を整備します。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施	B
		●日々の現金管理を確実に 行います	●安全な現金管理を行うため、 金庫内の現金を常日確認し、現金 有表を作成します。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施
収支予算	②収入 事業努力による各種収入の確保	●営業日の売上げ集計は複検 各で確認	●営業日の売上げ集計は複検各 で確認	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	適宜対応	
		●収入 企画展をはじめとした活発な 各種事業の実施及び広報活動 により施設の利用者数を増や し、収入の確保を図る。	●収入 企画展をはじめとした活発な 各種事業の実施及び広報活動 により施設の利用者数を増や し、収入の確保を図る。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	適宜対応
収支予算	③支出 効率的な運用、コスト削減	●日々の現金管理を確実に 行います	●安全な現金管理を行うため、 金庫内の現金を常日確認し、現金 有表を作成します。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施	
		●日々の現金管理を確実に 行います	●安全な現金管理を行うため、 金庫内の現金を常日確認し、現金 有表を作成します。	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	実施