

新たな劇場オンラインシンポジウム

# みんなで考える

# 横浜の文化芸術と

# 新たな劇場整備について



ゲスト出演者 高橋 克典 氏

2020年

11月27日[金] 19時~20時30分



公開先 YouTubeチャンネル  「新たな劇場オンラインシンポジウム」

出演者 ゲスト/高橋 克典 氏(歌手・俳優)

有識者/高橋 進 氏(株日本総合研究所チェアマン・エメリタス)

本杉 省三 氏(劇場計画研究者、日本大学名誉教授) 新井 鷗子 氏(横浜みなとみらいホール館長)

司会進行/内田 裕子 氏(経済ジャーナリスト)

横浜市の文化芸術を取り巻く環境や

新たな劇場の検討状況などについて

有識者が意見交換などを行う

オンラインシンポジウムをライブ配信します。

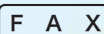
動画の視聴やメッセージを送ることで、皆さんも参加しませんか。

文化芸術や新たな劇場整備への  
メッセージをお寄せください

11月1日受付開始

 @yokohama\_gekijoにダイレクトメッセージを送付

 メール yokohama\_gekijo2020@ludens.be

 FAX 662-8224 (「新たな劇場オンラインシンポジウム」と明記)

一緒に  
考えてみませんか？  
文化芸術って？  
劇場って？



2020年

11月27日[金] 19時~20時30分

公開先

YouTubeチャンネル

「新たな劇場オンラインシンポジウム」



内容

横浜市の文化芸術を取り巻く環境や、  
新たな劇場の検討状況などに関する意見交換

新たな劇場の目標像案

- 優れた舞台芸術(バレエ・オペラなど)を日常的に上演している劇場
- 観光や賑わいによる経済活性化に資する劇場
- 地域づくりへの貢献と心豊かな次世代育成の拠点となる劇場

出演者

ゲスト

有識者



高橋 克典 氏

横浜市出身。TBS「サラリーマン金太郎」やテレビ朝日「特命係長 只野仁」などの主演ドラマがヒット、俳優として数多くの映画やテレビドラマで活躍。現在は、BS テレビ東京「ワタシが日本に住む理由」、NHK Eテレ「ららら♪クラシック」などにMCとして出演中。



高橋 進 氏

株式会社日本総合研究所チェアマン・エメリタス、横浜市新たな劇場整備検討委員会委員長、横浜市新たな劇場整備検討委員会管理運営検討部会会長



本杉 省三 氏

劇場計画研究者、日本大学名誉教授、横浜市新たな劇場整備検討委員会委員長職務代理委員、横浜市新たな劇場整備検討委員会基本計画検討部会会長



新井 鷗子 氏

横浜みなとみらいホール館長、東京藝術大学特任教授、横浜市新たな劇場整備検討委員会委員

司会進行



内田 裕子 氏

経済ジャーナリスト、横浜市新たな劇場整備検討委員会管理運営検討部会委員

※横浜市役所の職員も出演します

プログラム

皆さんから寄せられたメッセージを交えて、出演者が意見交換をします。  
多くのご意見・ご質問をお待ちしています。

文化芸術  
について

- ・文化芸術創造都市横浜の取組
- ・文化芸術の楽しみ方
- ・あなたにとって文化芸術とは？

新たな  
劇場整備  
について

- ・新たな劇場整備の検討状況
- ・劇場があるまち、暮らし

文化芸術や新たな劇場整備へのメッセージをお寄せください

11月1日受付開始

ツイッター @yokohama\_gekijoにダイレクトメッセージを送付

メール yokohama\_gekijo2020@ludens.be

FAX 662-8224 (「新たな劇場オンラインシンポジウム」と明記)

新たな劇場整備の最新の検討状況やオンラインシンポジウムへのリンクは、横浜市ホームページから確認できます。



横浜 新たな劇場計画